

NOUS SOMMES TOUS DES FLAMANDS

« A la manière des Primitifs flamands », une expo du 2 au 30 novembre 2009 au Cinéma Sauvenière



Été 2008 : remous et relents communautaires, période d'interrogation et d'incertitude pour tous les habitants de Belgique...

Période aussi de choix et d'hésitation quelque part à Liège pour l'asbl C-paje quant au thème de son prochain projet collectif de création...

Mû par la volonté de rompre un tant soit peu les clichés communautaires et de contribuer à la construction du dialogue interculturel, le C-paje lançait en septembre 2008 l'appel à participation au projet intitulé « A la manière des Primitifs flamands ». C'est dans un esprit d'ouverture à l'autre et de mixité que nous avons décidé d'emprunter à ce courant artistique ses sources d'inspiration. Nous y

avons puisé une représentation du monde, des techniques, des préoccupations, des innovations...pour nourrir les cerveaux créatifs d'une cinquantaine de professionnels de l'enfance et de la jeunesse ainsi que près de 400 enfants et jeunes fréquentant leurs ateliers. Ce projet leur a permis d'explorer diverses techniques d'expression : peinture, dessin, collage, écriture, 3D,... autant de supports à la découverte et à la compréhension de soi, de l'autre, de son environnement. Ils présentent les résultats de leurs explorations créatives lors d'une exposition du 2 au 30 novembre 2009 au Cinéma Sauvenière (Liège).

Possibilité de rdv pour journalistes :

Contact : Cécile Laruelle – 04/223.58.71 – cecile@c-paje.net

- vernissage de l'exposition** le jeudi 5 novembre dès 17h30 au Sauvenière (entrée sur invitation > contacter le C-paje) ;
- lors de l'une des visites guidées** avec un groupe de jeunes partenaires accompagnés de leurs animateurs, éducateurs ou enseignants (entre le 2 et le 6 novembre) ;
- lors des **projections de « La jeune fille à la perle »** dans le cadre de *Ecran Large sur Tableau Noir* (http://www.grignoux.be/ecran_large/films/film185.html), les 9 et 10 novembre en matinée ;
- sur demande** (avec un jeune participant, un animateur partenaire, la coordinatrice du projet et/ou la scénographe de l'exposition).

Ce projet est soutenu par :



ÉDITIONS **saverbode**



« A la manière des Primitifs flamands »

Un projet collectif de création où se côtoient l'extrascolaire, l'éducation, le handicap, l'aide à la jeunesse et la santé mentale.

Présentation !

415 enfants et jeunes créateurs

Plus de 400 jeunes, issus d'associations et institutions actives dans le secteur de la jeunesse, ont été engagés dans une dynamique permettant le questionnement et l'acquisition de savoir-faire et de savoir-être.

Anthony – Aurélie – Laura – Jérémy – Kevin – Claudy – Charly – Kevin – Andy – Mandy – Marianna – Florian – Jordan – Rosaline – Céline – Stéphane – Ismaël – Kyllian – Jean-François – Louis – Déborah – Clara – Philippe – Cassandra – Nicolas – Rachel – Emma – Oléra – Hugo – Merita – Joëlle – Jordane – Khalid – Jérémy – Gulia – Soane – Suzanna – Serine – Estelle – Gray – Gaëlle – Cassandra – Chloé – Alexis – Clément – Valentine – Victoria – Amélie – Nora – Axelle – Marie – Emilye – Severine – Tania – Océane – Françoise – Quentin – Jonny – Sofiane – Dylan – Jason – Jimmy – Icham – Mégane – Ismaël – Miguel – Eroline – Hamed – Vladislav – Tarik – Charlotte – Davina – Steven – Johan – Dylan – Marwan – Ophélie – Naomi – Brandon – Joyce – Armin – Cynthia – Kevin – Thomas – Amil – Aymeric – Tien-Son – Yasmine – Tess – Moira – Humberto – Gérard – Benjamin – Germain – Julie – Chloé – Angélique – Océane – Marjorie – Ashley – Jonathan – Ysuf – Emin – Madeline – Saphia – Vincent – Leilu – Manon – Clara – Marie – Andy – Sean – Johanna – Elisa – Matilda – Paul – Donovan – Mélanie – Morgane – Shirley – Jordan – Linda – Jordi – Alisson – Jordan – Rachelle – Kylian – Cynthia – Kimberley – Emmanuelle – Lindsey – Hélène – Océane – Meryem – Meltem – Kubra – Selin – Hajar – Soukeina – Zhera – Enez – Sahim – Yousra – Salwa – Mustapha Can – Berna – Solenne – Amélie – Amélie – Nollan – Adeline – Bryan – Bryan – Corentin – Sébastien – Céliane – Guillaume – Daniel – Léa – Hugo – Valentine – Héléna – Lisa – Pauline – Aimy – Axel – Nora – Gaëlle – Eva – Esther – Baa – Jérôme – Aurore – Laurane – Bénédicte – Quentin – Shammah – Nérjha – Lina – Lorraine – Ségolène – Maria – Alia – Maxime – Guillaume – Alysson – Célestin – Pierre – Eva – Hugues – Ibrahim – Nina – Aline – Manon – Pauline – Estère – Guillaume – Alexandre – Anika – Marie-Pierre – Olivier – Nina – Hugo – Robin – Alexine – Carolane – Julie – Séverine – Cléa – Madeleine – Audrey – Charles – Maité – Théo – Téó – Sarah – Eva – Nadia – Gaëlle – Sandra – Pol – Clémence – Dylane – Anaïs – Wiam – Amina – Tomas – Dorian – Choukkri – Karim – Shainna – Alixe – Camille – Ella – Léa – Jad – Marine – Ysaline – Arthur – Eloïse – Clara – Eugénie – Olivier – Eva – Marie – Gabrielle – Charles – Julie – Arnaud – Kevin – Justin – Logan – Alessio – Gerome – Fanny – Laura – Martina – Elisa – Charlotte – Sarah – Eva – Sophie – Anne – Mégan – Orhan – Nazar – Mélissa – Muslum – Ana – Mehmet – Jessica – Mélissa – Jenifer – Tatiana – Dilara – Iris – Amandine – Gaetano – Coralie – Giaco – Vanessa – Imad – Amin – Reda – Gabriel – Manon – Jody – Sara – Audric – Adam – Rerip – Dilovan – Marie-Lou – Pierre – Kathy – Manon – Léna – Loris – Maxime – Karine – Olivier – Joseph – Joël – Nancy – Jeanine – Fabian – Armand – Geoffrey – Fabienne – Gaëtan – Filippo – Nicole – Jean-Pierre

50 animateurs

Une cinquantaine d'animateurs, provenant des 21 structures partenaires, se sont engagés durant un an dans ce projet.

Pascal – Kathy – Christelle – Anne – Fabian – Nathalie – Irma – Jean-Yves – Lucy – Huguette – Martine – Isabelle – Nina – Alice – Ruby – Suzanne – Bénédicte – Maxime – Anne – Anne-Marie – Marie-Noëlle – Nathalie – Sophie – Lili – Marielle – Nathalie – Nancy – Myriam – Françoise – Valérie – Carine – Valentine – Caroline – Etienne – Elisabeth – Lisbeth – Florence – Laurent – Véronique – Marianne – Laetitia – Christelle – Alexandra – François – Tugba – Cinzia – Françoise – Angélique – Eric – Marianne

21 partenaires associatifs et institutionnels

Les 415 jeunes créateurs proviennent de 21 structures associatives, institutionnelles ou scolaires. Ces structures sont issues d'horizons divers du secteur de la jeunesse : l'animation socioculturelle, l'éducation, le handicap, la santé mentale et l'aide à la jeunesse.

L'ATELIER CEC 6987 Marcourt – **CEC Graffiti** 4020 Liège – **Li Bricoleu (Le Bercaill asbl)** 4020 Liège – **La Marelle** 4000 Liège – **Latitude Junior** 4032 Chênée – **Le Courant d'Air** 4020 Liège – **Théâtre Le Moderne** – 4000 Liège – **Graines de génie** 4100 Seraing – **Commune d'Esneux** 4130 Esneux – **Lecture et Culture asbl** 4300 Waremmes – **ASBL Garance** 7300 Boussu – **Maison de Jeunes du Péry** 4000 Liège – **La Charlemagn'rie** 4040 Herstal – **Maison Blanche de Glain** 4000 Liège – **Compagnie des Remparts** 4680 Oupeye – **IPPJ de Fraipont** 4870 Fraipont – **Clinique de l'Espérance** 4420 Montegnée – **Ecole Communale d'Enseignement Spécialisé Trixhes 3** 4100 Seraing – **Internat pour jeunes filles** 4900 Spa – **IMP de Cerexhe-Heuseux** 4632 Cerexhe-Heuseux – **Ecole communale Fernand Meukens** 4430 Ans

1 expo collective

Les créations de ces 415 jeunes sont le résultat d'un an de travail.

Peintures en tous genres (sur toile-papier-plexi), portraits, livres réinventés, livres géants, marionnettes, photos, film d'animation, diaporama, sculptures

fantastiques, collages... le tout sera visible au Sauvenière du 2 au 30 novembre 2009.
La scénographie a été réalisée par Léonie Davain.

Genèse du projet

Une thématique : le courant artistique des Primitifs flamands

Les innovations artistiques apportées par les peintres flamands (ex : peinture à l'huile) et leur représentation du monde sont autant de tremplins à l'expression et de supports à la découverte de soi, de l'autre, de son environnement. De plus ce courant, même si vieux de plus de 500 ans, renvoie à notre monde actuel. Il rappelle que diversité et métissage culturel participent aux changements et favorisent l'émergence d'idées et de points de vue nouveaux.

Un projet collectif de création coordonné par le C-paje

Outre sa mission de formation auprès des professionnels de l'animation jeunesse-enfance, le C-paje orchestre, depuis plusieurs années, des projets communautaires d'envergure où se mêlent le travail social, culturel et créatif. Ceux-ci réunissent plusieurs structures d'animation et bénéficient d'une large diffusion. Ces projets valorisent et développent les capacités d'expression et les ressources créatives des enfants et des jeunes, au sein d'une dynamique collective.

Comme dans tous ses projets, C-paje est attentif à donner accès à divers types d'expression afin de permettre à chacun, quelle que soit sa différence, de s'exprimer, de s'appropriier la thématique et de développer une parole critique.

Plus d'info :

<http://alamanieredesprimitifsflamands.blogspot.com/>
http://www.c-paje.net/a_projets.asp

À la manière des Primitifs flamands

Un projet collectif de création
où se croisent l'art-thérapie, l'éducation, le théâtre, l'écriture, la danse et la santé mentale.

415 enfants et jeunes
21 partenaires
1 expo collective

exposition

du 2 au 30 Novembre 2009
au cinéma Sauvenière

Organisation : C-paje asbl
1000 Louvain-la-Neuve
04/223.58.71 - www.c-paje.net

415 enfants et jeunes, 21 partenaires, 1 expo collective

ATELIER 102 - 1063 Mennich
CIC Spirale - 4020 Liège
L'Atelier du dessin - 4020 Liège
La Marche - 4020 Liège
L'Atelier du dessin - 4020 Liège
Le Courant d'Air - 4031 Liège
Yiddish La Moderne - 4020 Liège
Paysage de papier - 4031 Liège
Communauté d'Éducation - 4020 Liège
L'Atelier de Culture - 4031 Liège
ATEL 2000 - 2020 Bouillon
Midi 20 - 4003 Liège
La Challenge - 4001 Liège
Maison de la Jeunesse - 4020 Liège
Compagnie des Héritiers - 4045 Namur
PWA de Fagnolle - 4072 Fagnolle
Unité de l'Épave - 4023 Namur
Ecole Communale d'Enseignement Spécialisé - 4020 Liège
Maison de la Jeunesse - 4020 Liège
Maison de la Jeunesse - 4020 Liège
Maison de la Jeunesse - 4020 Liège
Maison de la Jeunesse - 4020 Liège

Un projet collectif de création coordonné par le C-paje

415 jeunes créateurs

Une expo collective

21 partenaires associatifs et institutionnels

La scénographie a été réalisée par Léonie Davain

du 2 au 30 Novembre 2009
au cinéma Sauvenière
Place Xavier Neujean, 12
4000 Liège

Les innovations artistiques apportées par les peintres flamands (ex : la peinture à l'huile) et leur représentation du monde sont autant de tremplins à l'expression et de supports à la découverte de soi, de l'autre, de son environnement. De plus, ce courant, même si vieux de plus de 500 ans, renvoie à notre monde actuel. Il rappelle que diversité et métissage culturel participent aux changements et favorisent l'émergence d'idées et de points de vue nouveaux.

Les ateliers de formation auprès des professionnels de l'animation jeunesse-enfance, le C-paje orchestre, depuis plusieurs années, des projets communautaires d'envergure où se mêlent le travail social, culturel et créatif. Ceux-ci réunissent plusieurs structures d'animation et bénéficient d'une large diffusion. Ces projets valorisent et développent les capacités d'expression et les ressources créatives des enfants et des jeunes, au sein d'une dynamique collective. Comme dans tous ses projets, C-paje est attentif à donner accès à divers types d'expression afin de permettre à chacun, quelle que soit sa différence, de s'exprimer, de s'appropriier la thématique et de développer une parole critique.

Les ateliers de formation auprès des professionnels de l'animation jeunesse-enfance, le C-paje orchestre, depuis plusieurs années, des projets communautaires d'envergure où se mêlent le travail social, culturel et créatif. Ceux-ci réunissent plusieurs structures d'animation et bénéficient d'une large diffusion. Ces projets valorisent et développent les capacités d'expression et les ressources créatives des enfants et des jeunes, au sein d'une dynamique collective. Comme dans tous ses projets, C-paje est attentif à donner accès à divers types d'expression afin de permettre à chacun, quelle que soit sa différence, de s'exprimer, de s'appropriier la thématique et de développer une parole critique.

Dépliant de présentation de l'expo téléchargeable :
<http://www.c-paje.net/animation/projets/expoprimitifs.htm>